



Преображенский Листок

№ 1269 3 января 2026 г.

Издание Спасо-Преображенского собора в г. Абакане. Распространяется бесплатно.

«СЛАВЯ Г ВЫШНИХ БОГУ И НА ЗЕМЛИ МИР»

На заре истории человечества, за несколько тысячелетий до события Рождества Христова, закрывая пред первыми людьми райские двери, Всемилосердный Бог по Своему великому милосердию утешил их обещанием Спасителя, который избавит род человеческий от смерти, вошедшей в мир грехопадением, и примирит людей с Творцом их. Это обетование Господь неоднократно повторял впоследствии потомкам Адама и Евы, чтобы приготовить

людей к пришествию в мир Христа Спасителя. И чем ближе было это время, тем пророчества становились яснее. «Когда же исполняются дни твои, и ты почиешь с отцами твоими, то Я восставлю после тебя семя твое, которое произойдет из чресл твоих, и упрочу царство его. Он построит дом имени Моему, и Я утвржу престол царства его на веки», - сказал Господь царю и пророку Давиду (2 Цар. 7, 12-13), тем самым, показывая людям, что Спаситель произойдет из дома Давида.

Дева Мария и Иосиф жили в Назарете, городе Галилейском, но так как оба они происходили из рода и дома Давида, городом которого был Вифлеем, находящийся в земле Иудовой, то и отправились они на свою родину. Путеше-

между тысячами Иудинymi? из тебя произойдет Мне Тот, Который должен быть Владыкою в Израиле и Которого происхождение из начала, от дней вечных» (Мих. 5, 2).

Безлетный младенец, повитый пеленами, положен был

в ясли, т. е. в кормушку для скота, прикрытые душистым сеном, но Божественная слава Богомладенца не утаилась ни в ночном мраке, ни в вертепе и яслях, в этих первых образах Его смирения и унижения. О рождении Спасителя было



ствие это было нелегким, так как Пресвятая Дева носила во чреве Своем Сына Божия. Достигнув Вифлеема, они, по причине большого стечения народа, не смогли найти себе достойного прибежища, поэтому и остановились для ночлега в вертепе, убогой пещере, которая служила в непогоду укрытием для скота. Здесь-то и исполнились предсказания пророков о рождении Спасителя: «се, Дева во чреве приимет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Емануил» (Ис. 7, 14); «И ты, Вифлеем-Ефрафа, мал ли ты

возвещено и простым и мудрым, - Вифлеемским пастухам и восточным мудрецам. На поле, близ вертепа, в котором родился Спаситель, пасли свои стада Вифлеемские пастухи. Им явился Ангел, возвестивший им: «не бойтесь; я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям: ибо ныне родился вам в городе Давидовом Спаситель, Который есть Христос Господь; и вот вам знак: вы найдете Младенца в пеленах, лежащего в яслях» (Лк. 2, 10-12). Благовестие это сопровождалось явлением многочисленного воинства

ангелов небесных, хвалящих Бога и воспевающих: «*Слава ввысших Богу, и на земле мир, в людях благоволение!*» (Лк. 2, 14). Обрадованные

этой вестью, пастыри поспешили к заветному вертепу, где и нашли лежащего в яслях Младенца-Господа и, склонившихся над Ним, Присно-

деву Марию и праведного Иосифа. Воздав Спасителю должное поклонение, они возвестили Марии и Иосифу все, что видели и слышали.

ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА

Волхвы с Востока, ожидавшие рождение Царя иудейского, увидев звезду, отправились в далекое и чрезвычайно трудное по тем временам путешествие, чтобы достигнуть новорожденного царя, поклониться Ему и принести Ему дары от чистого сердца.

Эта звезда Божия руководит и каждым христианином. Господь следит за каждым из нас. Никто не оставлен Господом. Как мать жалеет своих детей, как страдаем мы при болезни любого члена нашего тела, так Господь жалеет каждого человека, каждого грешника. И радуется Господь, и радуется все небо об обращении и спасении каждого человека. «*Радость бывает на небе, – говорит Господь, – о едином грешнике кающемся!*» (Лк. 15, 7).

Как волхвов Господь вел звездою и привел сначала в Иерусалим, а затем и к самому месту, где находился Спаситель, так и каждого из нас постепенно ведет Он ко спасению.

Если бы мы были внимательны к своей жизни, особенно к прошедшим годам, то увидели бы, как Господь промышляет о нас: о земном благополучии, если нам это полезно, и о вечном спасении нашей души. Множество примеров можно бы привести в подтверждение этого.

Сам Спаситель в Евангелии говорит, что волос не упадет с головы человека без воли Божией – так внимательно следит Господь за каждым из нас, так жалеет, так хочет спасения каждого самому отчаянному греш-

нику. Господь ведет, устраивает обстоятельства таким образом, чтобы человеку было легче всего спастись. Иногда человек находится в таких обстоятельствах, что в данном месте не может спастись. И тогда Господь устраивает так, что этому человеку или этой семье возникает необходимость переселиться в другое место. Там встречаются верующие люди, которые становятся друзьями и содействуют укреплению веры. Там, может быть, вблизи окажется и церковь, или какой-нибудь духовно верующий человек, который помогает этой семье спастись.

Посмотрите на свою прошлую жизнь и вы увидите, как много Господь делает для того, чтобы облегчить нам спасение.

Так во множестве случаев можно заметить непрерывное промышление Божие о каждом человеке, о каждой семье. Когда происходит какое-либо, особенно скорбное, событие, мы часто не понимаем, почему оно случилось, часто ропщем: за что Господь пожар послал или болезнь, почему недостаток в необходимом, – а когда впоследствии посмотрим на свою прошлую жизнь, то увидим, как милостив был Господь, как он премудро содействовал нашему спасению. Каждого человека своя звезда, свои обстоятельства ведут к Господу Иисусу Христу, ведут к Спасителю нашему, который нас очищает, прощает нас, освящает, превращает вертеп нашего сердца в храм Божий.

Поэтому надо веровать в Гос-

пода, и со своей стороны содействовать своему спасению: благодарить Господа и за Его воплощение, и за Его страдания ради нас, и за Его постоянное промышление о нас, должны показать свою взаимную, ответную любовь к Нему исполнением Его святых заповедей. Если же мы не исполняем их, то Господь вынужден бывает посыпать нам особые обстоятельства, чтобы заставить нас одуматься, заставить покаяться.

Больше сей любви Господь не мог оказать человечеству, как послать Сына своего Единородного, чтобы Он родился среди грязи, жил среди нечистых, злобных, жестоких людей, чтобы претерпеть всякие поругания и затем крестную смерть ради нашего спасения.

Господь принес эту жертву, желая, чтобы мы хотя несколько оценили ее, чтобы возблагодарили Господа, показали свою ответную любовь к Нему стремлением к собственному спасению, понуждением себя к исполнению Его заповедей, или, во всяком случае, искренним покаянием, сокрушением о своих грехах, слезами о том, что мы, Господи, постоянно нарушаем Твою волю, постоянно удаляемся от Тебя, прячем от Тебя свои преступления.

Возблагодарим же Спасителя нашего, пришедшего на землю, пострадавшего за нас. Не будем роптать, когда Господь пошлет нам скорби и болезни, ибо это та наша звезда, которая ведет нас ко спасению.

Игумен Никон (Воробьев)

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО В ЕВАНГЕЛИИ И В ИСТОРИИ

Более двух тысяч лет назад произошло необычайное событие — вневременный, вечный Бог вошел в человеческую историю и перевернул ее. На вопрос — что нового привнес Христос людям, святой Ириней Лионский отвечал: "Все новое". И это действительно так.

Можно было бы перечислить множество вполне осозаемых даров Христа людям — совершенную иную нравственность и философию личности, государство и право нового типа, великую христианскую культуру и, наконец, науку, возникшую благодаря демифологизации окружающего мира. Мы к ним привыкли, для нас они временами незаметны.

Однако некоторые утверждают, будто бы Христос не рождался, поскольку евангельский рассказ о Рождестве Христовом противоречит историческим данным.

К сожалению, богатство даров не всегда ведет к благодарности и рассудительности. Так, сторонники критической школы протестантского богослова Баура вообще отказывали евангельским повествованиям в исторической достоверности, считая, что Евангелия были написаны не ранее II века. Однако находки древних папирусов посрамили гиперкритиков: манчестерский папирус библиотеки Джона Рэйланда № 457, содержащий фрагменты Евангелия от Иоанна, самого позднего из четырех, датируется двадцатью годами II века, то есть копия была создана всего через тридцать лет после написания самого Евангелия. Еще более интересное открытие сделал в 1994 году немецкий папиролог доктор Карстен Петер Тид. На основании сравнения с греческими рукописями Мертвого моря, он установил, что одна из рукописей, содержащая фрагменты Евангелия от Матфея, кото-

рую традиционно датировали концом II века, на самом деле может относиться к шестидесятым-семидесятым годам I века. «Даже при беглом изучении рукописей можно понять, что они на целый век старше, чем было принято считать вначале», —



сказал он в своем интервью. Это означает, что мы имеем дело с почти прижизненной рукописью, так как Евангелие от Матфея было написано в сороковые-пятидесятые годы I века. Ни один древний исторический источник не засвидетельствован с такой степенью достоверности.

Из Евангелия от Матфея мы знаем, что Спаситель родился в дни царя Ирода и прожил во время его правления около двух лет, поскольку Ирод, искавший Бого-младенца, убил всех младенцев от двух лет и ниже, по времени, которое вывел из волхвов (Мф. 2, 16). Кроме того, посколь-

ку Святое Семейство вынуждено было бежать, то еще некоторое время прошло в Египте, прежде чем Ирод умер в 749 году от основания Рима, что точно известно из независимых исторических источников. Между тем ученый монах Дионисий Малый, делавший хронологический расчет года рождения Спасителя в начале VI века, ошибочно определил год Рождества как 753 год от основания Рима. Следовательно, Ирод умер в 4-м году до нашей даты Рождества Христова и Спаситель должен был родиться как раз около 6 года до нашей эры, и, в таком случае, Его рождение как раз приходилось на тот же год, что и перепись, — как и сказано в Евангелии.

Наконец, третье возражение — довод относительно того, что Квириний управлял Сирией уже после Рождества Христова — также нуждается в коррекции. В 1828 году в Риме была найдена надпись, согласно которой Публий Сульпиций Квириний дуумвир (высшая административная должность для муниципий и колоний) направил армию в Сирию незадолго до 6 года до Р. Х. (по нашему летоисчислению). Таким образом, и здесь мы видим удивительную точность евангелиста Луки.

Подвергался сомнению также и рассказ относительно прихода волхвов и избиения младенцев. Однако ничего невероятного и неисторичного в нем нет. Астрология в древности была весьма заметным явлением в жизни общества, а волхвы или маги пришли с Востока или из Парфянского царства, возможно — из Вавилона, настоящей родины астрологии.

Существует точка зрения, согласно которой в 7 году на небе каким-то значимым для наблю-

дателей образом сошлись три звезды — планеты Юпитер, Сатурн и Марс. Одна из них, в соответствии с астрологическими представлениями, была "звездой Иакова" (то есть Израиля), другая — «царская» звезда, третья — «звезда» войн и преобразований. По ним волхвы узнали о рождении великого преобразователя мира, Царя Иудейского, и пошли в Иудею.

Предание о том, что они были царями, известно по крайней мере уже со II или III века: Тертуллиан называет их «почти царями». Предание называет их имена: Каспар, Валтасар, Мельхиор. Узнав об их приходе, жестокий и подозрительный тиран Ирод решил избавиться от возможного соперника. Вначале он узнал от иудейских книжников о месте, где должен родиться Мессия. Затем, призвав волхвов, послал их в Вифлеем, попросив их разузнать все о Младенце, якобы для того, чтобы поклониться Ему. Звезда, как сказано в Евангелии, вела волхвов до Вифлеема и остановилась над домом, где поселилось Святое Семейство. С радостью они поклонились Младенцу и Деве Марии и принесли Ему дары: золото — как Царю, ладан — как Богу, и смирну — как Человеку, Который должен умереть ради спасения людей. Получив откровение не возвращаться к Ироду, волхвы вернулись к себе на родину и там, по преданию, тоже проповедали рождение Спасителя. На Западе они почитаются как «три святых царя», их мощи находятся в Кельнском соборе.

Что же касается избиения младенцев — то, как повел себя Ирод, вполне соответствует его характеру, подозрительному и коварному. По свидетельству Иосифа Флавия, за одно подозрение в посягательстве на свою власть он уничтожал ближайших

родственников, в том числе свою любимую жену Мариамну, и вырезал целые общинны.

Бегство Святого Семейства в Египет — также черта историческая: Египет являлся римским императорским доменом и в нем все-таки существовало некое подобие законности, Ироду не так легко было бы в нем убить Младенца. И то, что по смерти Ирода святой Иосиф не захотел вернуться в Иудею, убоявшись сына Ирода, Архелая, также соответствует историческим реалиям.

Песнопения праздника

Празднование Рождества Христова вошло в церковную жизнь не сразу. Первоначально оно сливалось с появившимся в III веке праздником Богоявления, или Крещения Господня (19 января сейчас, или 6 января по старому стилю), поскольку такие отцы Церкви, как святой Ефрем Сирин, основываясь на словах Евангелия от Луки Иисус, начиная Свое служение, был лет тридцати, считали, что дата Рождества Христова совпадает с днем Его Крещения. В Армянской Церкви до сих пор существует единый праздник Рождества и Богоявления.

В завершение — несколько слов о двух песнопениях праздника. Тропарь, или основной праздничный гимн Рождества, мог быть создан уже в IV веке. Приведем его церковно-славянский текст:

**Ржтвò твоè, хртвè вїже нашъ,
возијь мірови івїчтв рзомъ:
въ нёмъ бо звѣздамъ илжажи-
ши, звѣздою оўчихъя, тибѣ
кланятися гнцъ правды, и
тибѣ вѣдѣти съ высоты
вогтока: гдї, глава тибѣ.**

Этот гимн говорит о богопознании, пути к которому могут, по промыслу Божию, пролегать везде — в том числе и через внешнее, мирское знание, как это про-

изошло с волхвами. А именование Христа «Солнцем правды» указывает на Христа как на Источник жизни и света — с одной стороны, чистоты и праведности — с другой.

Следующий за тропарем кондак «Дева днесъ Пресущественного рождает» был написан святым Романом Сладкопевцем в 10-е или 20-е годы VI века. Как гласит предание, святой Роман в юности не имел музыкального слуха и певческого голоса и подвергался насмешкам своих собратий по церковному хору. Однажды во время рождественского богослужения он обратился к Пресвятой Богородице со слезами и молитвой о даровании ему способностей к пению. После молитвы он задремал. Во сне ему явилась Дева Мария и повелела ему съесть свиток, который Она держала в руке. Проснувшись, святой Роман неожиданно для всех вышел на середину храма и стал вдохновенно петь сочиненный им кондак «Дева днесъ», который и до сих пор считается одной из вершин церковной поэзии:

**Дѣл днѣсь прѣдѣственнаго
рождѣнїѧ, и землѧ вѣтѣпъ
неприѣтѣнномъ приноситъ.
Аггли съ пасчырми главо-
словлати, волевѣ же то звѣздою
пѣтишѣтвѣнѹ: наихъ бо
ради родиша фгроchл младо
прѣвѣчній бгъ.**

Парадоксальное соединение земного и небесного, материального и сверхсущностного, человеческого и божественного — вот сама суть христианства. Невидимый и непостижимый Бог воплотился и стал Человеком — вот, что значит день Его рождения, праздновать который мы имеем полное право.

**Протодиакон Владимир
ВАСИЛИК**

ВИФЛЕЕМ - ГОРОД РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

Вифлеем - отечественный город Давидов и место рождения славного потомка Давида, Христа Спасителя, - расположен на возвышенности двух продолговатых холмов (восточном и западном), соединенных между собою коротким хребтом. На юге и севере он окружен долинами, а на востоке и западе более отлогими спусками. От Иерусалима Вифлеем отстоит на юг всего в двух часах пути. Окрестности Вифлеема очень привлекательны, на них лежит какой-то отпечаток уюта, радости.

Когда любишься живописными окрестностями Вифлеема, говорит один путешественник, то невольно припоминаешь все те библейские события, которые некогда совершились здесь. Вот вдали виднется небольшое четыреугольное здание, покрытое куполом: это могила прекрасной Рахили, неизвестной любимией супруги праотца Иакова; здесь она умерла, была им оплакана и погребена вблизи дороги в Вифлеем (Быт. 35:16; 48:7). А вот и развалины той Рамы, о которой упоминает пророк; предсказывая избиение невинных младенцев Вифлеемских: голос слышен в Раме, вопль и горькое рыдание; Рахиль плачет о детях своих и не хочет утешиться о детях своих, ибо их нет (Иер. 31:15). Вот нивы, на которых бедная Руфь собирала позади жнецов колосья, чтобы прокормить свою престарелую свекровь, которую она любила, как мать, за что и наградил ее

Господь так, что она сделалась женой почетного и богатого жителя Вифлеемского Вооза и пра-матерью Спасителя мира. А там внизу, на долинах Вифлеемских и по окрестным плодоносным холмам, богатым родниками сладкой воды, пас стада отца своего прекрасный правнук Руфи-юноша Давид; там он вступал в бой со львом и медведем, защищая свое стадо, и там же играл на арфе свои дивные псалмы. В этих же го-

рах впос-

то время, когда Вифлеем был занят "филистимлянами; тогда трое из храбрецов его войска с опасностью для своей жизни пробрались чрез стан неприятельский и достали воды своему любимому вождю; но мужественный царь вылил эту воду "во славу Господню" и сказал: *сохрани меня Господь, чтобы я сделал это! Не кровь ли это людей, ходивших с опасностью собственной жизни?* (2 Цар. 23, 14-17). Вслед затем он разбил на голову врагов и овладел Вифлеемом. Далее к югу за горами находятся знаменитые пруды Соломоновы, откуда этот мудрый царь устроил водопровод в Иерусалим, и доныне являющийся поразительным сооружением.

Таковы библейские воспоминания, оживющие в душе христианина при виде Вифлеема и его окрестнос-

тей. Но как слабы и тусклы они пред святым воспоминанием о величайшем событии, охватившем человечество новым светом и создавшем Вифлеему истинное величие и славу, - рождеством Христовым! Вся последующая история Вифлеема проходит в зависимости от значения его, именно как места рождения здесь Спасителя мира, как места христианского благоговения и почитания. Уже в первые века христианства Вифлеем развивался благодаря путешествию сюда благочестивых паломников. В 830 году Константин Великий построил в Вифлееме великолепную базилику, а впоследствии Юстиниан сделал в ней перестройки. Позднее здесь были



построены монастыри и храмы, так что к 600 году христианской эры город был известен всему христианскому миру своим сравнительным процветанием.

Но главную и столь дорогую для каждого христианина святыню города составляет храм и пещера Рождества Христова, находящиеся в конце города на восточном холме, невдалеке от крутого спуска в долину. Храм Рождества Христова замечателен не только тем, что он построен на месте рождения Спасителя мира, но и древностью своих основных сооружений. Известно, что уже Константин Великий воздвиг базилику на месте пещеры, в которой родился Христос. Можно думать, что эта древняя базилика в своем общем и основном виде и есть теперешнее здание, конечно, с теми изменениями и, так сказать, морщинами, какие положены на нее временем и историей. Во всяком случае такое предположение находит свое подтверждение и в единстве общего стиля теперешнего здания и в отсутствии особого характера, свойственного более недавнему времени. Если даже допустим, что храм Рождества Христова был значитель но реставрирован Юстинианом (527-565 гг.), то и в таком случае это здание представляет собою образец древнего христианского искусства. Конечно, и в последующие века храм подвергался исправлениям и изменениям, но они не были существенными. Так в XII в. стены храма были украшены мозаикой по золотому полю по повелению византийского имп. Мануила Комнена (1148 - 1180 гг.); самый храм тогда был покрыт оловом. В конце XVII в. турки сняли с крыши храма свинец и перелили его на пули, а мозаика Мануила Комнена почти вся осыпалась еще раньше.

Храм Рождества Христова расположен перед большой, вы-

мощенной камнем площадью; перед главным входом в храм с запада и доселе открывают следы древнего двора (атриума) первоначальной базилики. Из трех дверей, которые первоначально вели в притвор храма, существует средняя дверь, образующая теперешний главный вход; но и она заложена с давнего времени, а для прохода в храм оставлена только низенькая дверь. Притвор храма, занимающий ширину среднего корабля здание, темный и разделен стенами на несколько частей. Из притвора внутрь храма прежде вели три двери, но две из них замурованы, а оставлена лишь средняя. Внутренность храма поражает своею величественною простотою. Она имеет форму величественной залы, разделенной четырьмя рядами колонн из красного мрамора (цельного) с белыми жилками (по 11 колонн в каждом ряду; высота колонн 6 м.) на пять продольных кораблей; причем средний корабль своею шириной (10, 40 м.) вдвое и даже больше превосходит боковые с одной и другой стороны; боковые корабли и ниже среднего. По устройству своему колонны храма не лишены значительной красоты и оригинальности: основание их опирается на четырехугольную плиту; капители их, по виду коринфские, но стиля несколько превращенного; наверху имеют маленькие кресты, высеченные глубоко. По стенам храма кое-где видны остатки мозаики Михаила Комнена; кроме того, есть изображение (семь) последних предков св. Иосифа (полуфигуры), важнейших Всеценских и Поместных Соборов, выше - группы украшений из ветвей с листьями, ликов ангелов на сводах и проч. Эта часть храма отделяется глухою стеной от третьей части храма, в которой и помещается собственно храм над пещерой Рождества Христо-

ва. В эту часть храма ведут три двери. Она представляет собственно продолжение среднего корабля, пересекаемого поперечным. Оба эти корабля образуют форму латинского креста; в четырех углах их пересечение находятся четыре пилостра. В апсидах главного среднего корабля находится греческий алтарь и престол, отделенный от западной части храма небольшим амвоном и иконостасом. Остатки мозаики по стенкам этой части храма изображают различные события из жизни Христа: в южном апсиде очень своеобразное изображение входа Господа в Иерусалим; в северной апсиде - изображение явления воскресшего Спасителя апостолам вместе с Фомою.

Самая пещера Рождества Христова, находящаяся под православным алтарем, имеет продолговатый вид: длина ее - 12 м. 40 см., ширина - 3 м. 90 см. и высота - 3 м. Вся пещера освещена 32-мя лампадами. Пол ее покрыт плитами мрамора так же, как и стены. В восточной нише находится престол, а над престолом серебряная звезда с надписью на земле по латински: Здесь от Девы Марии родился Христос. Без благоговейного трепета и духовного восторга нельзя читать эту надпись, так много говорящую сердцу и уму христианина! Вокруг этой ниши горят 15-ть лампад. Как ни ярко горят эти лампады, но как немощно и слабо их свет напоминает о свете присносущном, о свете мира, некогда воссиявшем здесь!

Все в этом святом месте овеяно духом великого события - рождения Христа, все здесь возносит мысль христианина к Божественному Младенцу, все побуждает склонить колена сердца пред величием неизреченной милости Сына Божия!

Михаил СКАБАЛЛАНОВИЧ

ДАРЫ ВОЛХВОВ

На Рождество принято дарить друг другу подарки. Эта традиция восходит не только к образу святого Николая, который стал прототипом Санта-Клауса благодаря своему добруму и щедруму сердцу. У нее есть и евангельские корни. Как сказано в Писании, новорожденному Христу пришли поклониться три мудреца с Востока. В русской традиции их принято называть волхвами. Это были ученые люди, которые занимались наблюдением звездного неба. Они привнесли Младенцу Иисусу подарки — золото, ладан и смирну. Про имена волхвов в Евангелии ничего не сказано — они известны из Предания. Об их поклонении новорожденному Христу из четырех Евангелистов пишет один только апостол Матфей, остальные опустили этот факт.

Христиане почитают трех волхвов именно за то, что они первыми из числа людей, не принадлежащих богоизбранному израильскому народу, пришли поклониться Христу и признали Его Мессией. Они привнесли Спасителю очень символичные дары. Золото было преподнесено Ему как Царю царей. С одной стороны, это символ дани, которую подданные приносят своему правителю. С другой стороны, золото всегда использовалось для изготовления самых роскошных вещей, а нередко им украшали и священные реликвии. Золотыми были херувимы на Ковчеге Завета в Иерусалимском храме, золотыми нимбами украшают лики святых на иконах, золоты-

ми куполами нередко увенчивают храмы... Кроме того, золото — это и символ мудрости («золотые слова», «молчание — золото») и вечности (в силу того, что этот металл не портится со временем). Все эти свойства и смыслы дают очень глубокое понимание того, почему золото было принесено в дар Христу. Ведь Царь царей — мудрейший и славнейший, Тот, Кто имеет



власть и всегда использует ее во благо.

Ладан, дорогая ароматическая смола, была преподнесена Христу как Богу и Первосвященнику. Это благовоние традиционно используется для каждения, которое совершает священнослужитель. Так символически выражается благоговение человека перед Богом. Кроме того, каждение напоминает, что повсюду в мире, во всем пребывает Святой Дух, третья ипостась Бога-Троицы. Что же касается чина Первосвященника... Ветхозаветный царь Давид назвал Христа Иереем по чину Мелхиседека, древнего царя, который одновременно был и священником. Об этом человеке мало что известно. Но в Книге Бытия с ним связан один очень символичный эпизод. Когда к Мелхиседеку

пришел Авраам, тот приветствовал гостя особым образом — вынес ему хлеб и вино, то есть прообраз Евхаристической жертвы Нового Завета. Поэтому Христа, Который установил Таинство Евхаристии, Тело и Кровь Которого в виде хлеба и вина принимают христиане во время причастия, со ссылкой на Мелхиседека называют Первосвященником.

Смирну, погребальное благовоние, волхвы подарили Христу как Тому, Кто должен умереть за людей.

Однако не только дары волхвов были символичными. Не менее важно и то, что мудрецы проделали огромный путь, чтобы поклониться Христу. Волхвами двигало желание найти Бога — пожалуй, один из самых важных побудительных мотивов чтобы поклониться Христу. Волхвами двигало желание найти Бога — пожалуй, один из самых важных побудительных мотивов в жизни человека. Этот поиск и привел их в Иудейскую землю. Правда, сначала они отправились не в Вифлеем, а в Иерусалим, к царю Ироду, ошибочно полагая, что Царя царей надо искать во дворце правителя. Трагические последствия этой ошибки известны: безумный Ирод узнал от мудрецов, что родился новый Царь Иудейский, по своим источникам выяснил, что произошло это в Вифлееме, и приказал истребить там всех детей младше двух лет.

А волхвы пошли дальше за Звездой, оказались в городке Вифлееме и встретили там своего Бога.

Тимофей Китнис

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКОМ СОБОРЕ

5 января, понедельник. *Св. девяти мучеников Критских.*

Божественная Литургия в 9 ч.

6 января, вторник. **Начало Рождества Христова.** Рождественский сочельник. *Преподобномученицы Евгении.*

Накануне, в понедельник, — Вечерня, Малое повечерие с каноном Предпразднства и Утрена в 17 ч. Утром — Великие (Царские) Часы и Вечерня в соединении с Литургией Святителя Василия Великого в 8 ч.

7 января, среда. **РОЖДЕСТВО ГОСПОДЯ И БОГА И СПАСЯ НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА.**

Накануне, во вторник, — Всенощное Бдение в 17 ч. В ночь с 6 на 7 января — ночное Рождественское Богослужение и Божественная Литургия (начало в 23 ч.). Утром — поздняя Божественная Литургия в 10 ч. Вечером — Всенощное бдение в 17 ч.

8 января, четверг. **ВТОРОЙ ДЕНЬ ПРАЗДНИКА. СОБОР ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.**

Утром — Божественная Литургия в 9 ч.

9 января, пятница. **ТРЕТИЙ ДЕНЬ ПРАЗДНИКА. Св. апостола первомученика и архидиакона СТЕФАНА.**

Накануне, в четверг, — Вечернее Богослужение в 17 ч. Утром — Божественная Литургия в 9 ч.

10 января, суббота. **СУББОТА ПО РОЖДЕСТВЕ ХРИСТОВОМ. Св. мучеников 20000, в Никомидии в церкви сожженных.**

Накануне, в пятницу, — Вечернее Богослужение в 17 ч. Утром — Божественная Литургия в 9 ч.

11 января, воскресенье. **НЕДЕЛЯ ПО РОЖДЕСТВЕ ХРИСТОВОМ. Св. праведного Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня.**

Накануне, в субботу вечером, — Всенощное бдение в 17 ч. Утром — ранняя Божественная Литургия в 7.30, поздняя Божественная Литургия в 10 ч.

Архиерейские служения предполагаются во вторник, среду и субботу в Спасо-Преображенском соборе, в четверг в Богородице-Рождественском храме в г. Черногорске, в пятницу в Благовещенском храме, в воскресенье в Крестовоздвиженском храме в аале Апчинаев.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ХРАМАХ ГОРОДА НА РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО В ГРАДО-АБАКАНСКОМ КОНСТАНТИНО-ЕЛЕНИНСКОМ ХРАМЕ в ночь с 6 на 7 января — Всенощное бдение и ночная Божественная Литургия в 21 ч.

В НИКОЛЬСКОМ СОБОРЕ и В КНЯЗЬ-ВЛАДИМИРСКОМ ХРАМЕ 6 января — Всенощное бдение в 17 ч. 7 января — Божественная Литургия в 9 ч.

В БЛАГОВЕЩЕНСКОМ ХРАМЕ и В ХРАМЕ 12-ТИ АПОСТОЛОВ 7 января — Божественная Литургия в 9 ч.

В ХРАМЕ МОСКОВСКИХ СВЯТИТЕЛЕЙ и В ХРАМЕ ПРЕПОДОБНОГО СЕРАФИМА САРОВСКОГО 6 января — Всенощное бдение в 17 ч. В ночь с 6 на 7 января — ночная Божественная Литургия в 23 ч.